

国立市立国立第四小学校 令和2年度 第1学年 授業改善プラン

| 教科   | 観点            | 課題  | 具体的な手立て・改善策   |
|------|---------------|---|---|
| 国語   | 知識・技能         | <ul style="list-style-type: none"> <li>ひらがな五十音の読み書きが難しい児童がいる。</li> <li>文の中で促音や拗音、「は」「を」「へ」などの助詞を正しく使うことや、文中や文後に句読点を正しく付けることが難しい児童がいる。</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>ひらがなを書く機会を増やし、個別指導も充実させる。東京ベーシックドリルなどを活用し、定着を図る。</li> <li>教科書を読むだけでなく、読み聞かせも多く取り入れる。難しい言葉については解説を入れながら読み進めていく。</li> </ul>  |
|      | 思考・判断・表現      |   |   |
|      | 主体的に学習に取り組む態度 |   |   |
| 算数   | 知識・技能         | <ul style="list-style-type: none"> <li>数のまとまりが意識できず、計算力の定着に課題がある児童がいる。</li> <li>文章問題の中のキーワードに着目できず、式と答えが導き出せない児童がいる。</li> <li>ブロックや具体物そのものに興味を示してしまい、授業に参加することが難しい児童がいる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>繰り上がりのあるたし算や繰り下がりのあるひき算、大きい数の学習では、既習事項である数のまとまりを関連付けながら授業を展開する。</li> <li>「あわせて」「ふえると」「のこりは」ちがいは」などのキーワードに着目させ、ブロックで再現したり、図で表したりして、問われていることを視覚化する。</li> <li>文章に書いてあることをブロックで再現したり、図で表したりして、問われていることを視覚化し集中させていく。</li> </ul> |
|      | 思考・判断・表現      |   |   |
|      | 主体的に学習に取り組む態度 |   |   |
| 生活   | 知識・技能         | <ul style="list-style-type: none"> <li>観察したことから新たな気付きにつなげることができない児童がいる。</li> <li>学習する際に、生活経験に繋げて考えることができない児童がいる。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>観察や活動の視点を示し、新たな気付きにつなげるようにする。</li> <li>児童の安全や健康に配慮しながら活動ができるような環境を工夫しながら、外で学習する時間を多く取り入れる。</li> </ul>  |
|      | 思考・判断・表現      |   |   |
|      | 主体的に学習に取り組む態度 |   |   |
| 音楽   | 知識・技能         | <ul style="list-style-type: none"> <li>楽器の正しい持ち方ができていない児童がいる。</li> <li>楽しい雰囲気の中で、教師や模範となる児童の歌声や演奏を聴き、自分と比べることが苦手な児童がいる。</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>楽器の正しい持ち方、使い方を丁寧に確認する。</li> <li>模範 CD を聴く際にきれいな歌声に注目させた後、工夫しているところを確認し、真似して心の中で歌わせる。</li> </ul>  |
|      | 思考・判断・表現      |   |   |
|      | 主体的に学習に取り組む態度 |   |   |
| 図画工作 | 知識・技能         | <ul style="list-style-type: none"> <li>道具の基本的な使い方や色の塗り方などの技能が未定着な児童がいる。</li> <li>画用紙に描く絵が小さくなりすぎる児童がいる。</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>道具を使う機会を増やし、スモールステップで指や手を使う時間をふやす。</li> <li>見本を示し、大きく表現する良さを伝えていく。</li> </ul>  |
|      | 思考・判断・表現      |   |   |
|      | 主体的に学習に取り組む態度 |   |   |
| 体育   | 知識・技能         | <ul style="list-style-type: none"> <li>リズムに合わせて体を動かすことが苦手な児童がいる。</li> <li>器械・器具を使った運動、体づくり運動への意欲が低い児童がいる。</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>音に合わせてコーディネーション運動を行う。動きのポイントを模範で示したり、イメージをもたせたりして行う。</li> <li>準備運動の中で動物になりきって動いたり、友達と関わる場面を設定したり楽しい雰囲気にする。</li> </ul>  |
|      | 思考・判断・表現      |   |   |
|      | 主体的に学習に取り組む態度 |   |   |