

平成29年度 第1学年 授業改善プラン

教科	観 点	課 題	指導の視点	具体的な手立て・改善策
国語	国語への関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文の中で促音や拗音、「は」「を」「へ」などの助詞を正しく使うことが難しい。</li> <li>・文中や文後に句読点を正しくつけることが難しい。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ひらがなの正しい表記や使い方を定着させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・家庭学習も含め、ひらがなを書く機会を増やす。個別指導も充実させる。東京ベーシックドリルを活用し、定着を図る。</li> </ul>
	話す・聞く能力			
書く能力				
読む能力				
言語についての知識・理解・技能				
	全国学力調査、児童・生徒の学力向上を図るための調査結果を受けて	<ul style="list-style-type: none"> <li>・様々な言葉に触れ合う機会を増やし、語彙を豊かにする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教科書を読むだけでなく、読み聞かせも多く取り入れる。難しい言葉については解説を入れながら読み進めていく。</li> </ul>	
算数	算数への関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・具体物を用いなくて計算することが苦手な児童がいる。</li> <li>・2とび、5とびの穴あき問題が苦手な児童がいる。</li> <li>・文章問題からの立式が苦手な児童がいる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・数のまとまりを意識させ計算力の定着を図る。(10といくつ)</li> <li>・数の大小や系列が理解できるようにする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業の導入時間、家庭学習、東京ベーシックドリルを利用して反復練習をして、数の大小や系列の理解、計算力の向上を図る。</li> <li>・繰り上がりのあるたし算や繰り下がりのあるひき算、大きい数の学習では、既習事項である10のまとまりを関連付けながら授業を展開する。</li> </ul>
	数学的な考え方			
	数量や図形についての技能			
	数量や図形についての知識・理解			
		全国学力調査、児童・生徒の学力向上を図るための調査結果を受けて	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文章問題の内容が理解できるようにする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文章に書いてあることをブロックで再現したり、図で表したりして、問われていることを視覚化していく。</li> </ul>
生活	生活への関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・質の高い気づきに発展するのが難しい。</li> <li>・活動の広がりが少ない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新たな気づきにつながるような発問の工夫をする。</li> <li>・さまざまな活動体験を取り入れる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察や活動の視点を示し、新たな気づきにつなげるようにする。</li> <li>・さまざまな活動ができるような環境を工夫したうえで、外での活動の時間を多く取り入れる。</li> </ul>
	活動や体験についての思考・表現			
	身近な環境や自分についての気づき			
音楽	音楽への関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大きな声で元よく歌ったり、大きな音で演奏したりすることはできるが、きれいな歌声、きれいな音色に気を付けることが難しい。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・きれいな歌声、きれいな音色に注目させて歌わせたり、演奏させたりする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・楽しい雰囲気の中で、教師や模範となる児童の歌声を聴き、自分と比べて気を付けさせるようにする。</li> </ul>
	音楽表現の創意工夫			
	音楽表現の技能			
	鑑賞の能力			
図画工作	造形への関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・道具の使い方や技術面での個人差が大きい。</li> <li>・大きく表現することが難しく、小さくなりがちである。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・道具の基本的な使い方や色の塗り方などを丁寧に指導していく。</li> <li>・大きく表現する方法を伝える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・道具を使う機会を増やし、スモールステップで指や手をたくさん使う時間をとるようにする。</li> <li>・見本を示し、大きく表現する良さを伝えていく。</li> </ul>
	発想や構想の能力			
	創造的な技能			
	鑑賞の能力			
体育	運動や健康・安全への関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・技能的な個人差が大きい。</li> <li>・指示を聞けず、きまりを守れない児童がいる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体を動かす楽しさを伝え、基本的な動きができるようにする。</li> <li>・指示を聞き、きまりを守って運動できるようにする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・段階的な動きを使った学習過程にし、場の設定や動きのポイントを丁寧に伝える。また、コーディネーショントレーニングを取り入れる。</li> <li>・「運動の楽しさ伝え隊」と協力して個別指導を充実させる。</li> <li>・きまりを分かりやすくし、けじめをつけて楽しく運動するための工夫を考えさせる。</li> </ul>
	運動や健康・安全についての思考・判断			
	運動の技能			
	健康・安全についての知識・理解			