

森田校長の補教指導案（超略案）NO25

- 1 単元名 サクラソウ作戦をしよう！その3（5年生バージョン）
- 2 ねらい サクラソウを卒業式会場に飾ったり、校庭に植えたりして花いっぱいの学校にする。
- 3 展開

	学習活動	○留意点 ◎評価など
始	1 サクラソウを育てる目的について話し合う。	○動物との違いについて気づいてことを自由に述べさせ、興味関心を高める
中	2 いつものように卒業式にはサクラソウで花いっぱいの会場にする。 3 その他に、春になって花いっぱいの学校にするために、自分のものとは別にたくさんの苗づくりを行う。 4 サクラソウ苗づくりメモを見ながら作る。 5 後片付けをする。	○いままでの経験を話し合うと共に、新たなアイデアなども大切にする。 ○一人5鉢くらい苗づくりをする。 ◎苗づくり活動を一生懸命にできてるか。 ○作業の遅い児童への支援を行う。 ○サクラソウは、個人のととは別に、1年生はプレゼント用、5年生は卒業式用と花壇植え用を苗づくりする。
終	6 学習の振り返りをする。	◎進んで楽しく学習できていたか。

- 4 その他・準備するものなど
サクラソウの種、培養土、黒ポット、下敷きの網、バケツ、水、紙コップ、名札など

森田校長の補教指導案（超略案）NO26

- 1 単元名 いろいろな四つ足動物や鳥の剥製を観察し、絵を描こう！
- 2 ねらい 丁寧な観察を通して、その作りや特性に気づき、多様な生き物の世界にふれる。
- 3 展開

	学習活動	○留意点 ◎評価など
始	1 ハクビシン、アナグマ、タヌキの剥製トリオを見て、四つ足動物の秘密を発見しよう。	○モンタラボ展示中の剥製を使用する。
中	2 本物であることを知る。 3 どうして、剥製があるのかの説明を聞く。 4 身近に四つ足動物を観察する。 5 手でさわってみるなどして動物の特徴を知る。 6 自分で書きたい動物を決めてスケッチする。 7 体のつくり、手や足の様子など、不思議発見をしていき、メモする。 8 お互いに描いた絵を見せ合い、情報交換する。	○前任校での剥製との出会い、動物との関係について丁寧にわかりやすく話す。 ○自由にさわり、感触を十分体験させる。 ○怖がる児童にはそれなりの配慮をする。 ○制限時間に集中してスケッチさせる。 ○足や顔や体つき等の様子に着目させる。 ◎意欲的に動物の姿を描こうとしているか。
終	9 学習の振り返りをする。	◎意欲的に学習できていたか。

- 4 その他・準備するものなど
動物の剥製3体、さらに興味のある子には鳥の剥製も提示してスケッチをさせること。